



Организация игрового пространства

Выполнила: Русских О.А.

- Понятие предметно – игровая среда рассматривается в педагогике как более узкая характеристика среды, как фактор, стимулирующий, развивающий деятельность ребёнка. Она оказывает влияние на развитие личности в широком смысле и на формирование у неё более узких качеств, т.к. самостоятельность, активность. При построении игровой среды педагоги должны руководствоваться принципами В.А.Петровского:

- ❖ Открытости

- ❖ Гибкого зонирования

- ❖ Стабильности – динамичности

- ❖ Полифункциональности

- ❖ Гендерный подход

что предполагает единство социальных и предметных средств обеспечения разнообразной деятельности ребёнка.

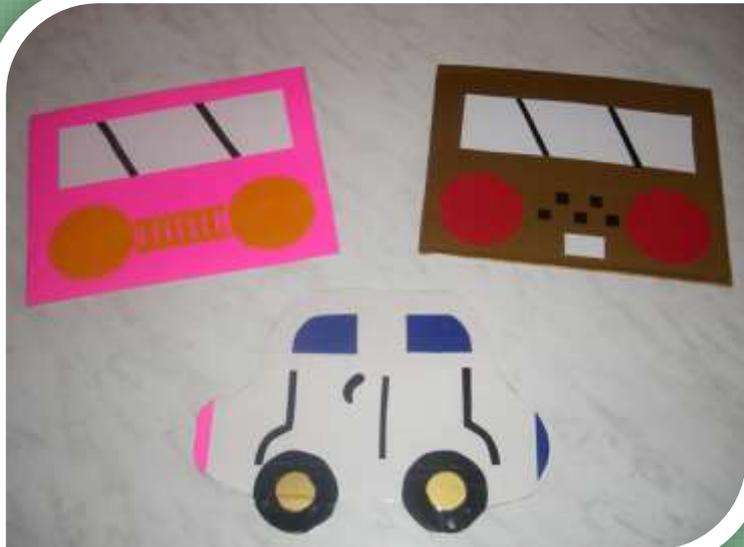
Все игровые центры должны быть расположены так, чтобы дети имели возможность свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу.



Центр сюжетно – ролевой игры

- Выделяется место для кукольного, игрового уголка, оборудованного для различных игровых действий с куклой и сюжетно – ролевых игр. Содержание кукольного уголка соответствует разным ситуациям сюжетно – ролевых игр и постоянно дополняется по мере освоения детьми тех или иных игровых действий.
- Педагогу следует предусмотреть наличие в игровом уголке предметов, которые дети могли бы использовать в роли заменителей. Кроме того, среди игровой атрибутики значительное место занимают детские поделки, применяемые в играх (деньги, кошельки из бумаги, таблетки, бланки для рецептов и др).







Центр строительно – конструктивных игр

Здесь могут быть размещены альбомы со схемами, картинками, строительный материал, конструкторы, позволяющие проводить такие игры, как «Автобус», «Поезд», «Корабль» и др.



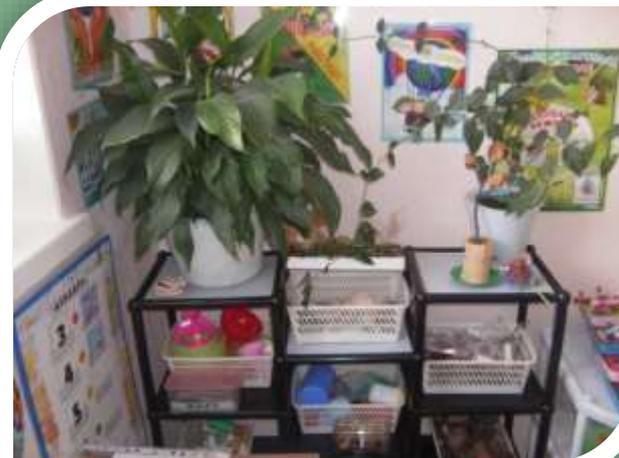
Центр книги

Куда включается книжный уголок и все игры и оборудование для развития речи детей.



Центр науки

- Куда входит уголок природы и место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами. В нём могут возникать различные игровые ситуации, входящие в сюжет ролевой игры.



- Невозможно недооценить значение дидактических и настольно – печатных игр для формирования у ребёнка предпосылок к сюжетно – ролевой игре. Этим объясняется необходимость иметь в группе разнообразные настольные игры, дидактические игрушки.



Центр театрализованных игр

- Для развития у детей ролевых действий необходимо умение перевоплощаться. Используемые для этого костюмы и атрибуты для сюжетно – ролевых игр, игр – драматизаций должны быть доступны для детей.
- Использование разных видов театра способствует развитию творческой самостоятельности детей в передаче образа персонажа, желание попробовать себя в разных ролях, воспитание артистических качеств.
- Целеобразно привлекать к оформлению игровых зон самих детей, вместе с ними изготавливать атрибуты, обыгрывать их.



Таким образом, игровое пространство должно иметь свободно определяемые элементы в рамках игровой площадки, которые бы давали простор изобретательности.



Спасибо за внимание

